



SERIE C FEMMINILE

La Volleybas spegne Timmusica

Ma ci sono volute oltre due ore per avere ragione delle triestine

TIMMUSICICA 2

BANCA DI UDINE 3

25-18, 14-25, 28-26, 23-25, 7-15

TIMMUSICICA

Atena, Bellemo (K), Currò, Furlan, Pauli, Rovinelli, Sartori, Tonini, Tremoli, Vascotto, Visintin, Dazzi (L1), Novak (L2). **All. Carbone e Cutuli Banca di Udine.**

VOLLEYBAS

De Luca, Miculan, Zilli, Squizzato, Facile, Bastianutto, Ocello (K), Gomboso, Tippi, Isaia, Kostecka, Della Marina (L). **All. Tosolini e Savonitto.**

Arbitro Renzo Pascolat.

Note Durata set: 25', 20', 34', 27', 17'.

► TRIESTE

Ci sono volute oltre due ore di gioco, alla Banca di Udine Volleybas, nell'ottava giornata di serie C femminile, per espugnare il campo del Timmusica Trieste e salire in sesta posizione in classifica. Il match non è iniziato nel modo migliore per le udinesi, fallose al servizio e poco incisive in difesa. Una volta registrati questi due fondamentali la gara ha preso un'altra piega diventando molto avvincente soprattutto nel terzo e quarto parziale, con azioni lunghe e spettacolari.

«Le nostre avversarie – ha commentato la direttrice tecnica della Volleybas e seconda

allenatrice Maria Maddalena Savonitto – hanno dimostrato il loro valore nonostante la giovane età, difendendo egregiamente e rincorrendo ogni palla. Alcune scelte tattiche in attacco, assieme a una maggiore attenzione in difesa, ci hanno permesso di mettere in crisi il gioco delle giuliane».

Coach Tosolini ha utilizzato buona parte della rosa a disposizione e le atlete chiamate in causa hanno dato il loro contributo. Buona, in particolare, la prestazione della capitana Ocello. «La nostra squadra – ha proseguito – è ancora alla ricerca del migliore assetto, ci sono meccanismi da rodare».

Alessia Pittoni